

Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	Metodyka prowadzenia zajęć teatralnych
Kierunek:	Animacja kultury
Specjalność:	Teatr i taniec
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	praktyczny
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2014

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty kształcenia	Obszarowe efekty kształcenia
01	Student, który zaliczył przedmiot, potrafi: posługiwać się wiedzą na temat form i metod pracy z zespołem teatralnym	• K_W10	• H1P_W04
02	stosować elementarne zasady organizacji pracy w teatrze	• K_U08	• H1P_U02
03	samodzielnie prowadzić zajęcia teatralne	• K_U08	• H1P_U02
04	zastosować formy teatralne i metody twórcze w edukacji	• K_U08	• H1P_U02
05	przygotować i zrealizować projekt teatralny	• K_U03 • K_U08	• H1P_U02 • H1P_U03
06	zespołowo pracować w amatorskim zespole teatralnym	• K_K02 • K_U04 • K_U08	• H1P_U02 • H1P_U04 • S1P_K02 • S1P_K03