

## Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	<b>Interpretacja tekstu literackiego z dykcją</b>
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2014

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty kształcenia	Obszarowe efekty kształcenia
01W	Znajomość zasad opanowania ciała jako instrumentu przekazu niewerbalnego	• K1_W12	• A1_W07
02W	Znajomość podstawowych ćwiczeń dykcyjnych	• K1_W12	• A1_W07
03W	Znajomość zasad analizy tekstu i jego publicznego wykonania	• K1_W12 • K1_W14	• A1_W03 • A1_W07
04U	Umiejętność rozluźniania ciała	• K1_U14	• A1_U06
05U	Wykonywanie ćwiczeń artykulatorów oraz ćwiczeń usprawniających dynamikę oddechu	• K1_U14	• A1_U06
06U	Publiczne wykonanie omówionego, przeanalizowanego tekstu literackiego	• K1_U02 • K1_U10 • K1_U20 • K1_U21 • K1_U23	• A1_U01 • A1_U03 • A1_U09 • A1_U11
07K	Zrozumienie konieczności systematycznej pracy nad dykcją	• K1_K01	• A1_K01
08K	Gotowość do podejmowania wyzwań interpretatorskich	• K1_K02 • K1_K14	• A1_K02 • A1_K05
09K	Docenienie roli rzetelnej analizy tekstu	• K1_K10 • K1_K14	• A1_K04 • A1_K05