

## Modułowe efekty kształcenia

|  |  |
|--|--|
| Moduł:                                 | <b>Kształcenie słuchu</b>                        |
| Kierunek:                              | Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej |
| Specjalność:                           | cały kierunek                                    |
| Poziom:                                | I stopień  |
| Typ:                                   | stacjonarny                                      |
| Profil:                                | ogólnoakademicki                                 |
| Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej: | 2014   |

| Symbol | Opis  | Kierunkowe efekty kształcenia  | Obszarowe efekty kształcenia   |
|--------|---|--|--|
| 01W    | Potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną w praktycznym, słuchowym rozpoznawaniu i zapisie interwałów, akordów, gam majorowych i minorowych, skal z poza systemu dur – moll, różnych rodzajów rytmów oraz melodii. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• K1_W12</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• A1_W07</li> </ul>                                     |
| 02U    | Posiada umiejętność czytania nut głosem solmizacją i literami.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• K1_U08</li> <li>• K1_U16</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• A1_U02</li> <li>• A1_U07</li> </ul>                   |
| 03U    | Rozpoznaje słuchowo i zapisuje interwały proste i złożone, akordy 3- i 4- dźwiękowe, schematy rytmiczne, melodie, skale, struktury harmoniczne.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• K1_U18</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• A1_U07</li> <li>• A1_U08</li> </ul>                   |
| 04U    | Potrafi analizować oraz rozpoznawać słuchowo poznane akordy ujęte podstawowe wzory kadencji, progresji, konstrukcje, elementy planu harmonicznego istotne dla budowy formalnej utworów.                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• K1_U16</li> <li>• K1_U18</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• A1_U07</li> <li>• A1_U08</li> </ul>                   |
| 05U    | Potrafi efektywnie ćwiczyć, rozwijać umiejętności słuchowe aktywnie uczestnicząc w zajęciach i realizując zadania domowe  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• K1_U13</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• A1_U05</li> </ul>                                     |
| 06U    | Potrafi wykorzystać wiedzę z zakresu teorii i historii muzyki przy odczytywaniu utworów głosem i analizie słuchowej.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• K1_U19</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• A1_U02</li> <li>• A1_U03</li> <li>• A1_U07</li> </ul> |
| 07K    | Posiada umiejętność oceny realizacji ćwiczeń słuchowych wykonywanych samodzielnie i przez inne osoby.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• K1_K08</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• A1_K04</li> </ul>                                     |