

## Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	<b>Warsztaty teatrologiczne</b>
Kierunek:	Filologia polska
Specjalność:	teatrologiczna
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2014

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty kształcenia	Obszarowe efekty kształcenia
K_U19	Student posiada umiejętność analizy spektakli teatralnych i prowadzenia warsztatów teatralnych i teatrologicznych	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_U20</li> <li>• K_U21</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• H1A_U05</li> <li>• H1A_U07</li> <li>• H1A_U08</li> </ul>
K_U20	potrafi rozpoznawać konwencje teatralne (aktorskie, scenograficzne, dramaturgiczne)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K_U19</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• H1A_U04</li> <li>• H1A_U05</li> </ul>
K_U21	potrafi formułować opinie o dziełach teatralnych, pisać teksty opisujące i recenzujące różne przejawy życia teatralnego		