

## Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	<b>Komputerowe systemy muzyczne</b>
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	II stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2015

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty kształcenia	Obszarowe efekty kształcenia
01W	Zna zasady działania komputerowych systemów muzycznych (opartych na systemach MIDI i Audio)	• K2_W06	• A2_W05
02W	Zna możliwości tworzenia utworów muzycznych poprzez wykorzystanie systemów DAW (Digital Audio Workstation)	• K2_W06	• A2_W05
03W	Zna sposoby zapisu, importu i eksportu dźwięków wykorzystywanych przez komputerowe systemy muzyczne oraz synchronizacji komputerowych systemów muzycznych	• K2_W06	• A2_W05
04U	Posługuje się w podstawowym zakresie terminologią wykorzystywaną w pracy studyjnej	• K2_U15	• A2_U10
05U	Identyfikuje i wykorzystuje w pracy artystycznej i pedagogicznej techniki realizacji nagrań przy użyciu komputerowych systemów muzycznych	• K2_U03 • K2_U15	• A2_U02 • A2_U04 • A2_U10
06K	Rozumie konieczność posługiwania się nowoczesnymi technologiami	• K2_K01 • K2_K11	• A2_K01 • A2_K05