

Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	Seminarium magisterskie
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	II stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2015

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty kształcenia	Obszarowe efekty kształcenia
01W	Zdobywa wiedzę ściśle związaną z obranym tematem	• K2_W03	• A2_W03
02W	Przyswaja wiadomości z zakresu kontekstualnych zagadnień opracowywanego tematu	• K2_W03	• A2_W03
03W	Nabywa rzetelną wiedzę źródłową, niezbędną do pracy nad tematem	• K2_W01	• A2_W01
04U	Opanował warsztat naukowy	• K2_U08	• A2_U06
05U	Włada językiem naukowym	• K2_U08	• A2_U06
06U	Porządkuje materiały, zagadnienia szczegółowe w logiczną całość	• K2_U02 • K2_U05	• A2_U02 • A2_U03
07K	Rozbudził w sobie zainteresowanie wybraną tematyką	• K2_K06	• A2_K02
08K	Jest nastawiony wybitnie humanistycznie	• K2_K05 • K2_K08	• A2_K02 • A2_K04
09K	Posiada nawyk systematycznej pracy	• K2_K02	• A2_K01