

Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	Współczesne koncepcje edukacji muzycznej
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	II stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2015

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty kształcenia	Obszarowe efekty kształcenia
01W	Znajomość współczesnych koncepcji nauczania muzyki	• K2_W11	• A2_W07
02W	Znajomość zasad tworzenie autorskich koncepcji nauczania	• K2_W11	• A2_W07
03W	Znajomość zasad wdrażania koncepcji i programów nauczania do praktyki szkolnej	• K2_W07	• A2_W05
04U	Umiejętność krytycznej oceny istniejących koncepcji nauczania muzyki	• K2_U14	• A2_U10
05U	Umiejętność tworzenia własnej koncepcji nauczania	• K2_U13	• A2_U10
06U	Umiejętność tworzenia programów nauczania opartych na różnych koncepcjach teoretycznych	• K2_U15 • K2_U16	• A2_U10
07K	Aktywne wykorzystywanie własnych kompetencji pedagogicznych i artystycznych do budowania autorskiej praktyki nauczania	• K2_K03 • K2_K05 • K2_K06	• A2_K02
08K	Twórcze podejście do rozwoju zawodowego i nabywania nowych kompetencji artystycznych i pedagogicznych	• K2_K01 • K2_K08	• A2_K01 • A2_K04