

## Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	<b>Kształcenie słuchu</b>
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2015

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty kształcenia	Obszarowe efekty kształcenia
01W	Potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną w praktycznym, słuchowym rozpoznawaniu i zapisie interwałów, akordów, gam majorowych i minorowych, skal z poza systemu dur – moll, różnych rodzajów rytmów oraz melodii.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K1_W12</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A1_W07</li> </ul>
02U	Posiada umiejętność czytania nut głosem solmizacją i literami.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K1_U08</li> <li>• K1_U16</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A1_U02</li> <li>• A1_U07</li> </ul>
03U	Rozpoznaje słuchowo i zapisuje interwały proste i złożone, akordy 3- i 4- dźwiękowe, schematy rytmiczne, melodie, skale, struktury harmoniczne.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K1_U18</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A1_U07</li> <li>• A1_U08</li> </ul>
04U	Potrafi analizować oraz rozpoznawać słuchowo poznane akordy ujęte podstawowe wzory kadencji, progresji, konstrukcje, elementy planu harmonicznego istotne dla budowy formalnej utworów.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K1_U16</li> <li>• K1_U18</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A1_U07</li> <li>• A1_U08</li> </ul>
05U	Potrafi efektywnie ćwiczyć, rozwijać umiejętności słuchowe aktywnie uczestnicząc w zajęciach i realizując zadania domowe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K1_U13</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A1_U05</li> </ul>
06U	Potrafi wykorzystać wiedzę z zakresu teorii i historii muzyki przy odczytywaniu utworów głosem i analizie słuchowej.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K1_U19</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A1_U02</li> <li>• A1_U03</li> <li>• A1_U07</li> </ul>
07K	Posiada umiejętność oceny realizacji ćwiczeń słuchowych wykonywanych samodzielnie i przez inne osoby.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• K1_K08</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A1_K04</li> </ul>