

Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	Teoria i praktyka chóralu gregoriańskiego
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
Specjalność:	cały kierunek
Poziom:	I stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2015

Symbol	Opis	Kierunkowe efekty kształcenia	Obszarowe efekty kształcenia
01W	Zna historię chóralu gregoriańskiego	<ul style="list-style-type: none"> • K1_W04 • K1_W07 • K1_W13 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_W03 • A1_W04 • A1_W07
02W	Ma wiedzę na temat form chóralu gregoriańskiego	<ul style="list-style-type: none"> • K1_W03 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_W02
03W	Zna zasady notacji gregoriańskiej	<ul style="list-style-type: none"> • K1_W08 • K1_W12 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_W04 • A1_W07
04W	Ma wiedzę na temat tonalności, melodyki, rytmiki chóralu gregoriańskiego	<ul style="list-style-type: none"> • K1_W08 • K1_W12 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_W04 • A1_W07
05W	Ma wiedzę na temat śpiewu gregoriańskiego w kontekście roku liturgicznego	<ul style="list-style-type: none"> • K1_W08 • K1_W12 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_W04 • A1_W07
06W	Zna podstawowe śpiewy repertuaru gregoriańskiego	<ul style="list-style-type: none"> • K1_W02 • K1_W07 • K1_W08 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_W01 • A1_W04
07U	Ma umiejętność odczytania i stylowego wykonania śpiewów gregoriańskich	<ul style="list-style-type: none"> • K1_U01 • K1_U03 • K1_U04 • K1_U08 • K1_U09 • K1_U14 • K1_U15 • K1_U16 • K1_U17 • K1_W07 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_U01 • A1_U02 • A1_U03 • A1_U06 • A1_U07 • A1_W04
08U	Posiada kompetencje do prowadzenia zespołów wykonujących chór gregoriański	<ul style="list-style-type: none"> • K1_K02 • K1_K07 • K1_K10 • K1_K14 • K1_U06 • K1_U08 • K1_U09 • K1_U10 • K1_U11 • K1_U16 • K1_U17 • K1_W02 • K1_W12 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_K02 • A1_K03 • A1_K04 • A1_K05 • A1_U01 • A1_U02 • A1_U03 • A1_U04 • A1_U07 • A1_W01 • A1_W07
09K	Ma potrzebę pogłębiania swojej wiedzy i doskonalenia umiejętności w zakresie teorii i praktyki chóralu gregoriańskiego	<ul style="list-style-type: none"> • K1_K01 • K1_K08 • K1_K10 	<ul style="list-style-type: none"> • A1_K01 • A1_K04