

Modułowe efekty kształcenia

Moduł:	Kult. konteksty kina współczesnego
Kierunek:	Filologia polska
Specjalność:	teatrologiczno-filmoznawcza
Poziom:	II stopień
Typ:	stacjonarny
Profil:	ogólnoakademicki
Rok zatwierdzenia oferty dydaktycznej:	2015

Lista efektów kształcenia jest pusta